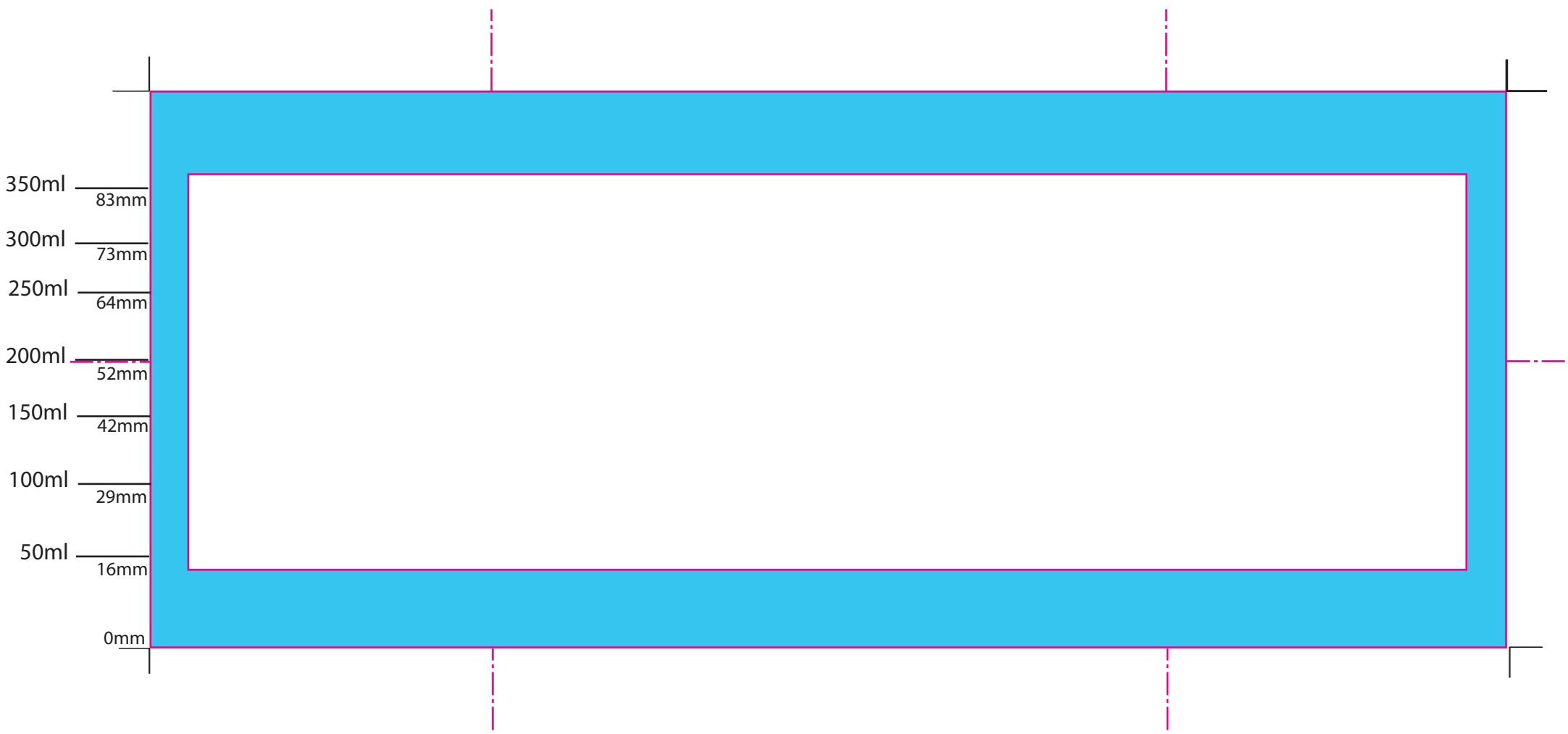
EKO42
MOJITO



Face 0º

Face 180º

Normas de impresión

Una buena impresión requiere siempre de un buen archivo.. En Ekomon serigrafiamos con una calidad utilizada en el sector de la cosmética, pero si no disponemos de un archivo de calidad nunca podremos conseguir el resultado óptimo.

Tipo archivo.

Es preferible disponer de archivos vectorizados en Adobe illustrator o Freehand, cuando no va a ser posible disponer de dichos archivos es importante que los jpg, Bmp, u otros archivos dispongan de un tamaño mínimo de 300 dpi.

Ojo con los archivos en Adobe o Freehand que son escaneos de otros dibujos, no son buenos.

Autocontrol

Si duda de si dispone de un archivo con buena calidad amplie la visión del mismo a un 400% y mire si las líneas son nítidas o si por el contrario son borrosas. Una línea borrosa indica un archivo de mala calidad.

No Valido

Valido

Soporte plástico.

Hay que tener en cuenta que el soporte en el que serigrafiamos es plástico, y que su definición es mucho menor que la del papel.

Eviten líneas y trazos finos, como mínimo deben tener entre 0.3-0.4 mm

Serigrafía circular multicolor

Al no ser un soporte plano la impresión de más de un color conlleva a ligeros movimientos de posicionamiento. Es decir hay que procurar evitar al máximo que dos colores estén uno pegado al otro.

En los casos en los que es inevitable hay que aumentar el tamaño del color claro para que el grueso del color oscuro lo pise.